

29 listopada 2007 - 10:02

Cecyلياńskie święto muzyki

Wyjątkowy koncert w kościele na osiedlu Południe w Przysusze. Tłumy wiernych i utwory mistrzów muzyki.

"Krzyże w życiu pełnią podobną rolę jak krzyżyki w muzyce: podwyższają" - słowa Ludwiga van Beethovena posłużyły za motto koncertu w ramach Cecyلياńskich Spotkań z Muzyką Sakralną w Przysusze. Imprezę zorganizowano po raz pierwszy. Organizatorami były Przysuska Młodzieżowa Orkiestra Dęta oraz parafia pod wezwaniem Miłosierdzia Bożego w Przysusze.



Jeden z utworów koncertu w wykonaniu muzyków orkiestry pod dykcją Waldemara Cichawy oraz chóru z Makowca. (D. Motyl)

W ostatnią sobotę kościół na osiedlu Południe wypełnił się gośćmi, wiernymi oraz przyjaciółmi młodych muzyków. Uczętę muzyczną rozpoczęła

Katarzyna Bochyńska-Wojdył (sopran), wykonując "Ave Maria" Giulio Cacciniego przy akompaniamencie Janusza Mandeckiego (organy). Słowo wprowadzające i przybliżające patronkę koncertu świętą Cecylię wygłosił ksiądz Michał Krawczyk.

JUBILEUSZ ORKIESTRY

Prowadząca koncert Agnieszka Szarpak zauważyła, że minęły właśnie trzy lata od powstania orkiestry i jest to również dla niej jubileuszowy koncert. Miłą niespodziankę sprawił jej członkom Edward Pawlik, odczytując napisany przez siebie wiersz.

Potężne "Laudate Dominum" Charlesa Gunoda dopełniło wrażenia potęgi i piękna tak wykonanej muzyki. Pierwszą część zamknęły "Koncerty fortepianowe" Czajkowskiego, Rachmaninowa i Griega brawurowo wykonane przez młodych muzyków orkiestry pod dykcją Waldemara Cichawy.

ZAŚPIEWALI CHÓRY

W łagodny, ciepły klimat wprowadziła wszystkich schola Totus Tuus z tutejszej parafii. Liczna grupa dziewcząt z liderką Ewą Sosińską pokazała, że potrafi swoje wykonania dopasować do powstałego klimatu koncertu.

W trzeciej części zaprezentował się Chór Kantylena z Makowca pod dykcją Agnieszki Szarpak. Ponad 40-osobowa grupa zauroczyła słuchaczy piękną barwą, dykcją, czystością i lekkością wykonań utworów. Finał to wspólne wykonanie przez solistkę, chór i orkiestrę "Va pensiero", czyli "Modlitwę kapłana" z opery "Nabucco" Giuseppe Verdiego.

PODZIĘKOWANIA

Na zakończenie błogosławieństwa wszystkim udzielił honorowy gość koncertu, dziekan ksiądz kanonik Stanisław Traczyński. Wszyscy muzycy otrzymali pamiątkowe obrazki oraz słodkie upominki ufundowane przez burmistrza Tadeusza Tomasika.

- Dziękuję młodzieży za ogromny wkład pracy, a księdzu proboszczowi Sławomirowi Grzegorzcykowi za udostępnienie po raz kolejny świątyni na koncerty, z przekonaniem, że taki sposób wielbienia jest "Bogu na chwałę, a ludziom na uciechę" - podkreślił Dariusz Motyl, organizator koncertu.